Otto Schneid
Papers

Art Curriculum grades 7–8

6019

תשט"ז

<u>שנה שביעית</u>

א. הקדמה על מושגי יסוד, תכן הלמודים ושיטתם.
ותרבויות הפריהיסטוריות ואמנותם. העמים הפרימיטיביים, בניה ואמנות ואמריקה הטרום קולומביאנית.
האמנ' במצרים העתיקה. ואמנותה. עמי מסופוטמיה העתיקה, אדר', פיסול, ציור (שומר, בבל, אשור).

ב. תרבות כרתים ומיקנאי. סקירה על אדר'. מלאכת מחשבת וציור.
חתי. פניקים. א"י הטרם ישראלית. ביהמ"ק הראשון והשני. תק' ב"ר.
יוון: הקדמה. סקירה על אדר', עיקרי הסדרים, הדגמה מצומצמת. סקירה על קדרות. פיסול עד סוף המאה הה', המאה הד' לפני ההלניזם.
ההלניזם ביון ובמזרח.
קצת הסברה על אמנות הטרם רומית.

ג. רומא: הקדמה. אדר', פיסול, ציור בשיטה עד התחלות הנצרות.
מסגרת הקיסרות הרומית ובכללו גם א"י בשלהי התקופה. בתי-כנסת בא"י ובחו"ל בעת העתיקה. דורה-אירופוס וציוריה.
הודו: מבוא קצר, אדר', פיסול, ציור. אסיה הדרומית מזרחית.
סין-יפן: " " " .

תשל׳

כתה שמינית

א. הקדמה על החומר של שנת הלימודים החדשה. התחלת הנצרות,
הקטקומבות היהודיות והנוצריות. ציוריהן ומהותה של בסיליקה.
הדגמה. בניני ארמ. ארצות המזרח, בזנטיון וכו'. פיסול נוצרי קדום
עד 600. ציור נוצרי קדום. אמנ' עד 830. התקופה ה"רומנית"
באיטליה ובצרפת. סקירה על האמנ' באיטליה ובצרפת עד תם
ימי הבינים.

ב. הפיסול באיטליה בטרצ'נטו. פסלי איטליה במאה הט"ו
הציור " " | ציורי " "
ליאונרדו, מיכאל אנג'לו. רפאל ואחרים. סן־ג'יאטרו. טיציאן.
אמנות ימי המוסלמים: ערב, הודו, מצרים, ספרד, פרס, [illegible]
התורכיים, המוסלם ההודי.
הסברות קצרות על אנגליה, ספרד, ארצות השפלה, רוסיה.

ג. בתי־הכנסת. אמנות ישראל בגולה עד 1600.
סקירה על האמנ' האירופית עד 1800. הציור צפונית
ממלכים לפיורנטינים עד 1550
הציור במאה הי"ז והי"ח באיטליה, ספרד, פלמנדריה, הולנד.
ישראל בגולה 1600 עד 1800. אירופה במאה הי"ט.
אנגליה, אירופה, ישראל.